

ISD

Innover contre  
l'extrémisme, la haine  
et la désinformation

# L'interdiction de RT et Sputnik : impacts et implications pour l'écosystème en ligne français

Zoé Fourel et Sasha Morinière

RT

GLOBAL

TV NEWS

NETWORK

# ISD

Innover contre  
l'extrémisme, la haine  
et la désinformation

Beirut | Berlin | London | Paris | Washington DC

Copyright © ISD (2022). Institute for Strategic Dialogue (ISD) est une société à responsabilité limitée par garantie, siège social à l'adresse PO Box 75769, Londres, SW1P 9ER. ISD est enregistrée en Angleterre sous le numéro d'enregistrement de société 06581421 et sous le numéro d'enregistrement d'organisme de bienfaisance 1141069. En France, l'ISD est établi sous la forme d'une association Loi 1901 : l'Institut pour le Dialogue Stratégique sous le numéro d'enregistrement W751256497. Tous droits réservés. Toute copie, reproduction ou exploitation de tout ou partie de ce document ou de ses pièces jointes sans l'autorisation écrite préalable d'ISD est interdite.

[www.isdglobal.org](http://www.isdglobal.org)

## Introduction

À la suite de l'invasion militaire de l'Ukraine par la Russie le 24 février 2022, les autorités européennes ont pris des mesures afin d'interdire l'accès du public européen aux médias détenus par l'Etat russe. Comme démontré par la recherche de l'ISD<sup>1</sup>, les autorités russes ont, depuis le début de la guerre, lancé de multiples campagnes de désinformation, notamment sur les motivations de l'invasion. Ces mêmes médias russes, notamment RT et Sputnik, possèdent tous deux des antennes dans différents pays de l'UE, y compris en France, qui jouent un rôle considérable dans la propagation de désinformation et de propagande pro-Kremlin.

L'UE annoncé fin février 2022 une série de sanctions à l'encontre de la Russie en réaction à ce qui est décrit par le Conseil de l'Union Européenne comme une « agression militaire non provoquée et injustifiée commise par la Russie contre l'Ukraine »<sup>2</sup>. Ainsi, mercredi 2 mars, la mesure concernant la restriction des deux organes médiatiques russes cités plus-haut est entrée en vigueur et a interdit aux opérateurs « de diffuser ou de permettre, faciliter ou contribuer de toute autre manière la diffusion de tout contenu de [RT English, UK, Germany, France et Spanish ainsi que Sputnik], y compris par la transmission ou la distribution par tout moyen tel que le câble, le satellite, la télévision sur IP, les fournisseurs de services Internet, les plateformes de partage de vidéos sur Internet ou les applications, qu'elles soient nouvelles ou préinstallées ».<sup>3</sup> La diffusion dans l'UE ou en direction de l'UE de Sputnik et RT est donc à cet effet suspendue afin de contrer la « campagne internationale systématique de désinformation, de manipulation de l'information et de distorsion des faits. »<sup>4</sup>

Comme l'a expliqué le chercheur Maxime Audinet dans un entretien pour la revue Sciences Humaines en mars, «*la décision de l'Union européenne s'inscrit dans le régime juridique des « mesures restrictives », c'est-à-dire des sanctions émises contre l'État agresseur russe afin d'affaiblir ses capacités informationnelles. Les réseaux RT et Sputnik ont été sanctionnés au même titre qu'aurait pu l'être un oligarque, une entreprise ou toute autre entité liée à l'État russe. Il ne s'agit donc pas d'une décision prise au nom du régime de la liberté de la presse ou de la liberté de communication, prévue en droit français dans la loi Léotard de 1986, sur laquelle l'Arcom est compétente.*»<sup>5</sup>

Cette suspension a ainsi suscité une importante réaction au sein des communautés complotistes et extrémistes en ligne françaises. Dans le cadre de cette investigation, les chercheurs de l'ISD se sont focalisés sur les échanges qui ont eu lieu au sein ces écosystèmes suite à la décision de l'UE d'interdire RT France et Sputnik France du paysage informationnel français.

## Enseignements principaux

- À la suite des mesures prises par l'UE, une baisse significative de l'exposition aux contenus diffusés sur les réseaux sociaux des comptes de RT France et Sputnik France a été observée. La mise en place de ces restrictions a largement limité l'activité de ces deux médias dépendant de l'Etat russe, au point de provoquer l'arrêt net de la production de contenus par Sputnik France le 4 mars 2022.
- Certaines failles, dans la mise en œuvre dans la suspension de l'accès à Sputnik et RT, peuvent néanmoins être soulignées : Les équipes de chercheurs de l'ISD ont ainsi identifié des moyens de contournement des mesures de géo-blocage de RT et Sputnik, notamment en modifiant certaines fonctionnalités des plateformes. De plus, une multitude de solutions ont été promues par certains acteurs (notamment l'utilisation d'un VPN, de certains moteurs de recherche) afin de faire fi de ces restrictions. De fait, il semble toujours possible d'accéder à RT et Sputnik malgré les mesures en place.
- L'ISD a également observé des appels à migrer vers des espaces en ligne alternatifs (notamment Vk), avec le risque qu'un public nouveau se retrouve dans des espaces en ligne d'autant plus extrêmes puisque soumis à une modération moindre. Ces appels n'ont cependant pas entraîné un mouvement massif vers les plateformes plus permissives, en comparaison à d'autres branches européennes de RT (RT DE ou RT Spanish).
- La suspension de l'accès à RT et Sputnik a de plus contribué à alimenter certains narratifs complotistes et contestataires, notamment vis-à-vis du gouvernement français, des instances européennes et des plateformes numériques, réactivant une rhétorique anti-institutionnelle dénonçant une « censure » mise en œuvre par ces trois types d'acteurs, faisant écho aux narratifs observés lors de la pandémie Covid 19.

# Méthodologie

Cette investigation a pour vocation de répondre aux questions suivantes :

- Quelles sont les stratégies déployées pour contourner les restrictions à l'encontre de RT et Sputnik ? Comment les récits pro-Kremlin continuent-ils à être diffusés ?
- Quels sont les acteurs actifs dans le contournement de ces mesures ?
- Quel a été l'impact sur l'écosystème en ligne français de la suspension des acteurs pro-Kremlin ? Quelle a été la réaction de l'extrême droite française et de la « complosphère » ?

Afin de mener à bien cette recherche, les chercheurs de l'ISD ont étudié, depuis le 27 février 2022, date de l'annonce de la suspension de RT et Sputnik par l'UE, aussi bien les réactions sur différentes plateformes généralistes (Facebook, Instagram, Twitter) que sur des espaces en ligne plus alternatifs (Telegram, Odysee).

Au total, l'ISD a investigué plusieurs centaines de pages et groupes sur Facebook, une centaine de comptes Instagram et 91 chaînes Telegram françaises. Ces comptes ont été retenus car identifiés, en amont de cette étude, comme actifs dans la propagation de fausses informations, de complots ou de discours extrémistes. Néanmoins, il est important de noter que tous ces comptes ne diffusent pas systématiquement ce type de discours et qu'il s'agit d'un échantillon choisi à des fins analytiques.

Pour établir l'échelle de ces discussions, les chercheurs de l'ISD ont utilisé des outils d'écoute des réseaux sociaux tels que Brandwatch (Twitter) et CrowdTangle (Facebook et Instagram).

L'ISD a ainsi élaboré une liste de mots-clés<sup>6</sup> en lien avec la suspension de RT et Sputnik pour en extraire les données associées à cette liste et procéder à une analyse des bases de données sur Facebook, Instagram et Twitter.

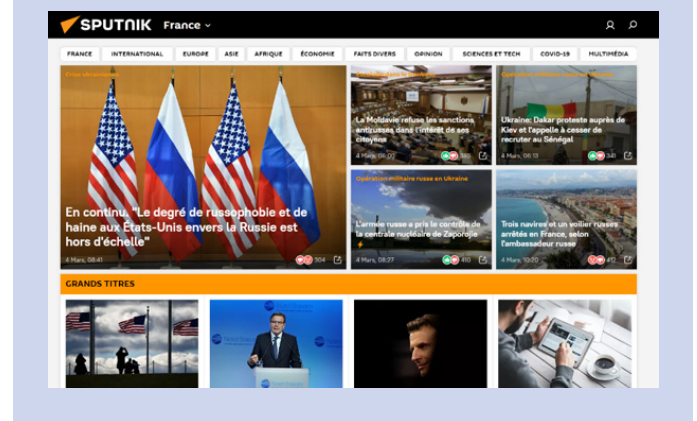
## Comprendre l'impact de la suspension

Conformément à la réglementation européenne, les plateformes numériques ont pris une série de mesures techniques pour restreindre l'accès aux pages et comptes de réseaux sociaux associés servant de caisse de résonance à ces deux médias russes. En effet, comme mentionné dans une précédente étude réalisée par les chercheurs de l'ISD<sup>7</sup> concernant l'implication du blocage de RT et Sputnik, YouTube, Google, Telegram, Facebook, Instagram, Twitter ont progressivement adopté des mesures pour en restreindre l'accès aux populations européennes de manière plus ou moins efficaces.

En France, l'effet le plus visible de la décision de l'UE contre les médias d'Etat russes est l'arrêt complet du média Sputnik France - qui n'a plus publié le moindre contenu sur son site internet ([fr.sputniknews.com](http://fr.sputniknews.com)) ni utilisé la plupart de ses comptes sur les réseaux sociaux depuis le 4 mars 2022. Seule la chaîne Telegram, qui s'était renommée le « Fil à Retordre » pour éviter d'être bloquée par la plateforme en France, a continué à publier des contenus jusqu'au 17 mars avant de stopper à son tour toute activité. Notons ici qu'après avoir augmenté entre le 28 février 2022 et le 6 mars 2022 (atteignant les 741 032 messages vus ce jour-là), le nombre de vues des messages de la chaîne Telegram de Sputnik a drastiquement baissé (- 70%) à partir du 7 mars 2022, retombant à 212 400 pour finalement ne plus dépasser les 10 000 vues à partir du 18 mars 2022.<sup>8</sup> Les mesures prises par d'autres plateformes grand public ont entraîné une baisse de l'activité, notamment Twitter et YouTube, ce dernier ayant supprimé toutes les branches de RT et de Sputnik le 12 mars.<sup>9</sup>

Concernant RT France, les restrictions d'accès se sont matérialisées par une chute d'activité et de trafic sur les comptes de réseaux sociaux associés au média russe. Le compte Instagram de RT France n'a également plus rien publié depuis le 10 mars 2022. Par ailleurs, les interactions de la page Facebook RT France ont également significativement diminué depuis le début du mois de mars 2022 : alors que les posts de RT France sur Facebook recueillaient près de 300 000 interactions au cours de la semaine du 20 au 26 février 2022 (date de l'invasion de l'Ukraine par la Russie), ils ont décliné brutalement pour ne plus représenter que 40 000 interactions dès la réglementation européenne adoptée et les mesures prises par les plateformes.<sup>10</sup>

Figure 1 Capture d'écran du site Sputnik France

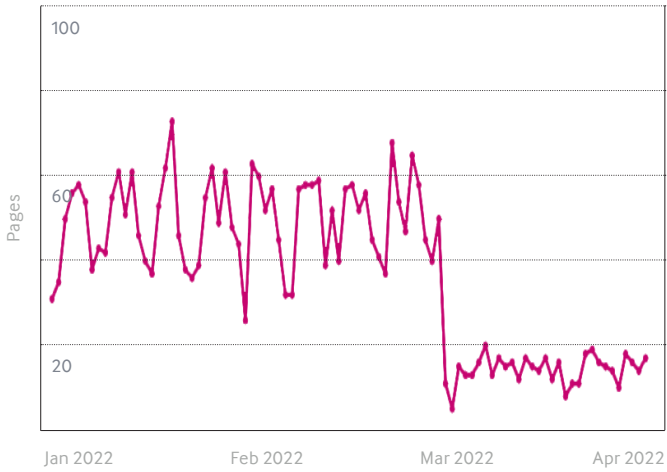


Pour les deux pages Facebook de RT et Sputnik France, les statistiques sont flagrantes : du 1er janvier à mi-février, il y a le plus souvent entre 100 et 150 publications par jour pour les deux pages réunies, après mi-février les publications atteignent même 150-175, puis le 1er mars elles retombent à 106, puis 85, puis 98, puis 43, et à partir du 5 mars les publications sont plutôt entre 8 et 20 par jour.

Les graphiques ci-dessous montrent les métriques d'activité et d'engagement des pages de RT FR et de Sputnik FR avant et après les restrictions imposées par l'UE et les plateformes. La première période s'étend du 1er février au 28 février 2022 et la seconde du 1er mars au 31 mars 2022.

Une baisse considérable de l'activité des comptes Twitter de RT et Sputnik France a également été observée depuis la mise en place de ces restrictions. Ainsi, comme l'image le graphique présenté ci-dessous, l'activité de RT et Sputnik France est plutôt stable au cours du mois de janvier 2022, avec une hausse progressive de l'activité au cours du mois de février suivant. L'augmentation du volume de publications a été particulièrement significative lors de la semaine du 21 février 2022, période correspondant au début de la guerre en Ukraine (avec un pic de discussions le lundi 21 mars 2022).

**Graphiques 2 et 3** Les deux graphiques ci-dessous montrent le volume des publications des deux pages Facebook de RT et de Sputnik France du 1er janvier au 31 mars 2022.<sup>11</sup>



Source: Données et graphiques de l'institut de Géopolitique de la Datasphère (GEODE), extraits avec l'outil Visibrain.

**Graphique 4** Mesures d'activité et d'engagement de la page Facebook de RT FR du 01/02/2022 au 28/02/2022.



**Graphique 5** Mesures d'activité et d'engagement de la page Facebook de la RT FR du 01/03/2022 au 31/03/2022.



**Graphique 6** Mesures d'activité et d'engagement de la page Facebook de Sputnik FR du 01/02/2022 au 28/02/2022.



**Graphique 7** Mesures d'activité et d'engagement de la page Facebook de Sputnik FR du 01/03/2022 au 31/03/2022.



Source : Infographie de Geode et données recueillies auprès de Visibrain.

À la suite de la mise en œuvre des restrictions, le nombre de publications des comptes Twitter de RT et Sputnik France a chuté considérablement, avec une moyenne de 10 à 20 posts par jour contre 110 à 190 posts quotidiens lors du mois de janvier 2022.

Sur Twitter, les mentions du nom de domaine français. rt.com dans des tweets ont également décliné, passant d'une moyenne de 2000 par jour à des chiffres plus proches de 200 par jour.

Néanmoins, même si les réglementations concernant les restrictions d'accès de RT et Sputnik semblent avoir été mises en place relativement rapidement sur la quasi-totalité des plateformes où ces médias avaient une certaine audience, il existe encore certaines limites à une interdiction de diffusion totale, y compris au sein de l'UE. À titre d'exemple, contrairement aux informations ayant circulé, le géo blocage de RT France et Sputnik France sur Twitter semble ne pas être déterminé par l'adresse IP mais être simplement fondé sur les seules informations déclaratives que tout internaute saisit dans la section « pays » des informations de son propre compte. Ainsi, l'impact des mesures de géo blocage sur Twitter est techniquement limité en pratique, puisque l'utilisation d'un VPN n'est pas nécessaire pour continuer à accéder au contenu de ces acteurs, pourtant interdits de diffusion. Cette même faille a d'ailleurs été identifiée par des chercheurs, ce qui interroge sur l'efficacité d'une telle mesure.<sup>12</sup>

**Graphique 8** Evolution de l'activité sur Twitter des comptes de Sputnik France et RT France entre janvier et mars 2022.





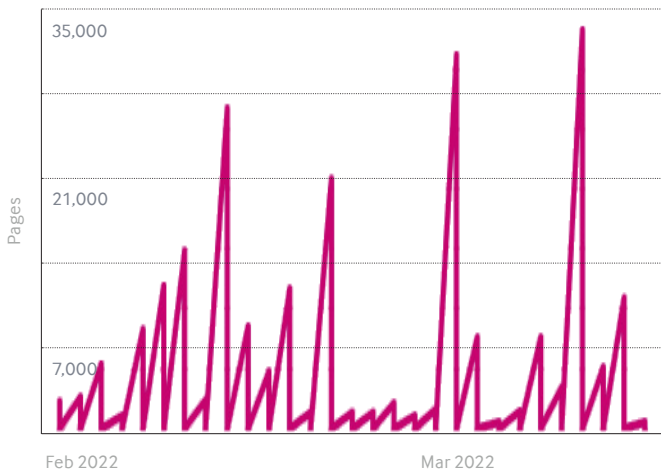
# Réponses et mobilisations à la suspension de RT France et Sputnik

## L'échelle de discussion sur Facebook et Twitter :

Sur Facebook, du 19 février au 21 mars 2022, la recherche « RT France » a généré 640 285 interactions et 7 817 posts avec un pic de 81 670 posts du 27-28 février 2022 correspondant à la proximité temporelle de l'annonce de l'interdiction de diffusion des deux médias russes le 27 février 2022. Même si la chaîne n'a définitivement cessé de fonctionner que le 3 mars 2022, certains commentaires viraux concernant la fermeture de RT ont été diffusés jusqu'au 5 mars 2022 (interventions de Michel Onfray sur RMC et CNews reprises par les pages Facebook de Valeurs Actuelles et du Front Populaire).

Un autre pic, observé le 17 mars 2022, s'explique quant à lui par les posts de Nathalie Yamb, présentée comme une influenceuse pro-Poutine par le magazine Jeune Afrique, qui moque la réaction de l'UE suite au bannissement par le Mali de RFI et France 24, mis en parallèle avec la décision de l'UE de bannir Sputnik et RT.

## Graphique 9 Volume de discussion sur Facebook entre le 19 février et le 21 mars 2022



Parmi les posts sur-performants<sup>13</sup> relatifs à la requête « RT France », les chercheurs de l'ISD ont observé celui du Canard Réfractaire, très critique de la décision et diffusant de la désinformation sur l'Ukraine.<sup>14</sup> Ce post illustre le type de narratifs que cette décision a pu alimenter.

Figures 2 et 3 Exemples de posts sur Facebook provoquant de nombreuses interactions comportant le mot-clé « RT France » du 19 février au 21 mars 2022 en utilisant le moteur de recherche interne de Crowdtangle.

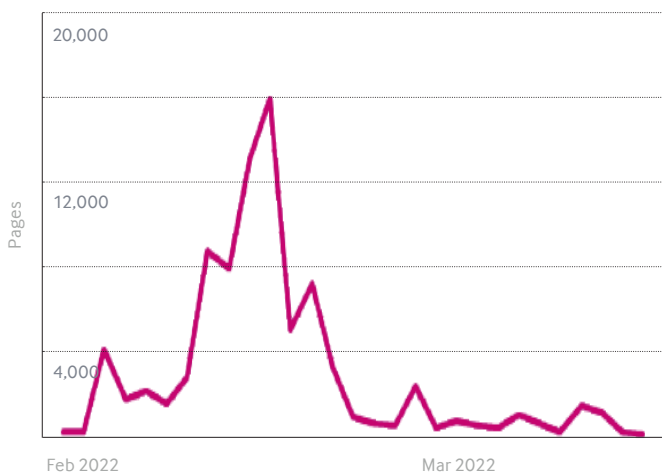


Sur Twitter, le volume de discussions concernant RT et Sputnik<sup>15</sup> a augmenté de manière significative entre le 20 février et le 20 mars 2022 avec un total de 99000 tweets émanant de 37000 comptes, ce qui correspond à une hausse de 1659% du volume de discussion comparé au mois précédent.

Un début de pic de discussion est observable à partir du 27 février 2022, jour même de l'annonce par l'UE de l'interdiction de RT et Sputnik.<sup>16</sup> Un second pic de discussion a été observé le 3 mars 2022, date de mise en place des restrictions par les plateformes envers les comptes sur les réseaux sociaux de RT France et Sputnik France.

Les 10 tweets les plus partagés le 3 mars 2022 condamnent à l'unanimité la fermeture de RT dénonçant une « censure ». Le tweet le plus partagé émane du compte de l'ancienne journaliste de RT France, Nadège Abderrazak (compte depuis suspendu par Twitter).

**Graphique 10** Volume de discussion sur Twitter entre le 20 février et 20 mars 2022.



**Figure 4** Exemple de post sur Facebook



**Figure 5** Tweet le plus partagé de notre base de données, publié par le compte de l'ancienne journaliste de RT France, Nadège Abderrazak qui dénonce la « censure » de RT France.



**Les stratégies mises en œuvre pour contourner la suspension de RT France et Sputnik sur différentes plateformes :**

Sur différentes plateformes, notamment Facebook et Telegram, différentes stratégies ont été promues pour contourner la suspension de RT France et Sputnik France. Parmi celles-ci, nos analystes ont, entre autres, observé le partage de liens de VPN afin d'éviter les restrictions géographiques. D'autres comptes ont fait la promotion de moteurs de recherche « alternatifs » afin de continuer à accéder à RT et Sputnik depuis l'Europe. À titre d'exemple, comme on peut le constater sur l'une des captures présentées ci-dessous, l'influenceur complotiste Silvano Trotta, dont l'audience a cru de manière significative pendant la pandémie Covid 19, a partagé un post de la chaîne Telegram officielle de Sputnik France avant que celle-ci ne soit suspendue. Dans ce post, il recommande différents VPN à ses abonnés pour qu'ils puissent continuer à accéder aux médias bannis depuis l'UE. Dans une autre chaîne Telegram, des captures d'écran des articles de RT sont directement partagés afin de contourner les restrictions. Enfin, la chaîne Telegram de Sputnik France a par ailleurs tenté de contourner son interdiction en changeant le nom de sa chaîne Telegram à « Fil à retordre », chaîne depuis suspendue.

Dans d'autres pays européens, notamment en Allemagne, en Espagne et au Royaume-Uni, les filiales locales de RT ont décidé d'investir d'autres espaces alternatifs en ligne tels que Odysee et VK. Notons qu'en France, RT France n'a pas ouvert de chaîne Odysee et a cessé d'utiliser son compte VK. Sachant que les branches allemande, espagnole et arabe de RT (RT DE - premier media allemand sur Facebook, RT Spanish - très lu dans le monde hispanophone et RT Arabic) sont des structures bien plus importantes que RT France, le fait que RT France n'ait pas eu les ressorts nécessaires pour migrer de manière efficace sur d'autres plateformes telles que Odysee ou VK pourrait, en partie, expliquer le choix « technique contraint » de ne pas suivre la stratégie adoptée par ses consœurs.

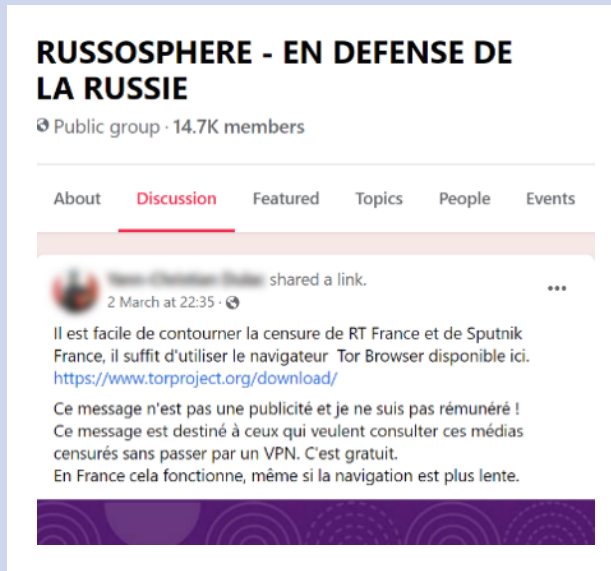
Figure 6 Exemple de post sur Telegram.



Figure 7 Capture d'écran de post/commentaire promouvant des tactiques sur les réseaux sociaux afin de contourner l'interdiction de diffusion des deux médias russes par l'UE.



Figures 8 et 9 Captures d'écran de différents posts/commentaires promouvant des tactiques sur les réseaux sociaux afin de contourner l'interdiction de diffusion des deux médias russes par l'UE.



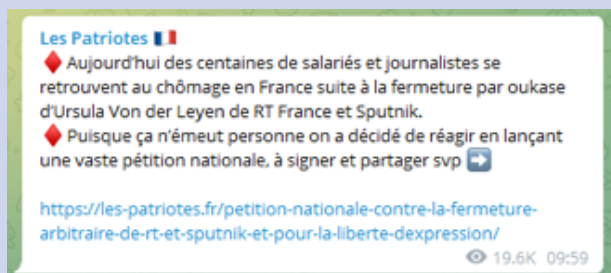
De nombreux exemples de posts et commentaires Facebook partagent également différentes techniques afin de contourner cette interdiction. Par exemple, dans un groupe Facebook affilié à la « Russosphère »<sup>17</sup> repéré pour la circulation active de narratifs de désinformation et de messages pro-Kremlin, certains acteurs font la promotion de l'installation et de l'utilisation du moteur de recherche Tor afin de continuer à accéder au contenu des deux médias interdits de diffusion dans l'UE. L'installation de Tor est également préconisée par de multiples chaînes de la complosphère sur Telegram.

### La mobilisation en ligne pour contester cette suspension

Au-delà de la condamnation de la suspension de RT et Sputnik, certains acteurs se sont mobilisés pour protester contre cette décision. C'est notamment le cas du fondateur et président du mouvement d'extrême-droite « les Patriotes », Florian Philippot. À travers différents canaux de communication (Facebook, Twitter, Telegram, YouTube), une pétition contestant cette suppression a été lancée par « les Patriotes » puis relayée dans de nombreux groupes Facebook anti-gouvernementaux/anti-restrictions sanitaires suivis quotidiennement par l'ISD au sein desquels circulent de nombreuses fausses informations sur des sujets aussi variés que la Covid-19 et la guerre en Ukraine. Néanmoins, l'échelle de diffusion de cette pétition sur Facebook n'a pas provoqué un engagement très conséquent (695 interactions sur Facebook sur les 7 derniers jours)<sup>18</sup>. Sur Telegram, la diffusion de cette même pétition reste également limitée : en effet, au-delà de la chaîne officielle « Les Patriotes », le lien de cette pétition a été seulement partagée par trois autres chaînes<sup>19</sup> (une affiliée à la mouvance Qanon - qui comptabilise 196 vues et deux autres chaînes complotistes se focalisant principalement sur la pandémie - la première comptant 2997 vues et la deuxième 5233).



Figure 10 Capture d'écran des canaux de communications des Patriotes, Florian Philippot contestant la suppression de RT et Sputnik.



Figures 11, 12 et 13 Captures d'écran des canaux de communications des Patriotes, Florian Philippot contestant la suppression de RT et Sputnik.



### Appel à la migration vers d'autres plateformes :

Sur Telegram, la suspension de la chaîne RT et Sputnik a vivement été critiquée. En effet, alors que la suspension des médias russes sur les plateformes de Meta était plus attendue, la décision de Telegram de fermer ces chaînes a pris certains acteurs par surprise en raison de l'approche habituellement beaucoup plus permissive de la modération sur cette plateforme. Cette fermeture a ainsi renforcé le sentiment de « censure » très partagé dans les États occidentaux vis-à-vis des plateformes numériques. À plusieurs reprises, les analystes de l'ISD ont observé des appels à migrer vers d'autres espaces en ligne fermés/alternatifs tels que Gab ou encore plus particulièrement vers le réseau social VK, des appels peu surprenants du fait même de l'origine russe de cette plateforme<sup>20</sup>.

Figure 14 Exemple de post Telegram condamnant la fermeture des chaînes Telegram sur Sputnik et RT.

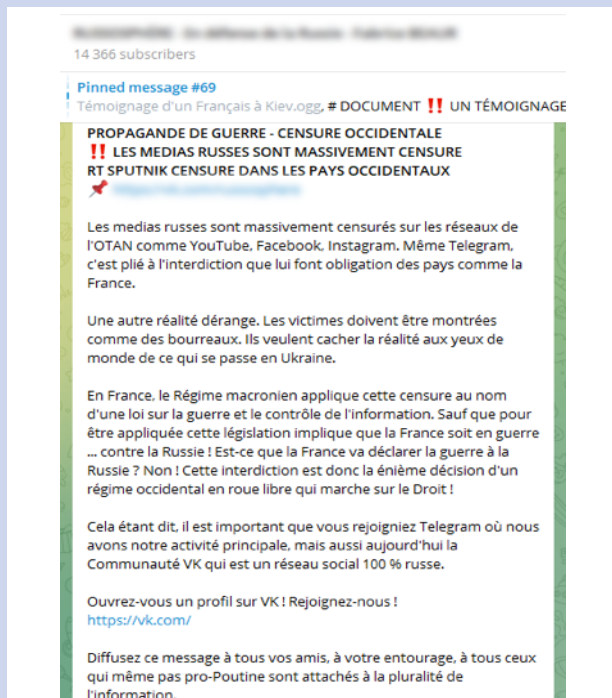


Figure 15 Exemples de posts Telegram condamnant la fermeture des chaînes Telegram sur Sputnik et RT.



**L'exclusion de RT et Sputnik de la sphère médiatique française a réactivé et alimenté une rhétorique anti-institutionnelle et certaines théories du complot :**

Au cours de l'analyse ethnographique effectuée par l'ISD, les premières réactions à l'interdiction de RT et de Sputnik au sein l'UE sont apparues dès le 27 février 2022. Les cibles de ces réactions sont diverses et variées : on y trouve le gouvernement français, les institutions européennes, les médias et les plateformes numériques.

La décision de l'UE d'interdire la diffusion de Sputnik et RT a automatiquement généré des réactions hostiles de la part d'acteurs de la complosphere et extrémistes français, défendant l'idée qu'une telle décision est symptomatique des atteintes actuelles à la liberté d'expression et de la dérive autoritaire des réseaux sociaux, du gouvernement français et des institutions européennes. À titre d'exemple, le mouvement du leader d'extrême droite « Les Patriotes », Florian Philippot, a tout de suite évoqué « un précédent contre la liberté d'expression, qui annonce des lendemains terrifiants, faits d'arbitraire et de censure ». Une rhétorique similaire a également été observée au sein de certaines chaînes affiliées à la complosphere sur Telegram.

Dès l'annonce de la décision de l'Union européenne, la directrice de RT France, Xenia Fedorova, a vivement réagi sur Twitter en affirmant que cette décision était « une violation de l'État de droit qui va à l'encontre des principes mêmes de la liberté d'expression ».

De plus, le 1er mars 2022, le hashtag #RTFrance avait 7 518 mentions sur Twitter. Parmi les mentions des comptes Twitter avec le plus de followers, on retrouve un article du media d'extrême-droite Boulevard Voltaire qui diffuse l'idée que cette interdiction est une atteinte démocratique forte.

Certains médias issus de la complosphère ont également amplifié et diffusé l'idée que bannir RT France et Sputnik était contraire à la liberté d'expression. C'est notamment le cas du media aux articles controversés France Soir, caractérisé par NewsGuard comme le « principal site web français amplifiant la désinformation en 2021 ». Le site anti-

Figures 16 et 17 Exemples de publications

**Censure Européenne En Marche :**

- La présidente de l'UE Ursula von der Leyen annonce l'interdiction de diffusion de RT (Russia Today) et Sputnik le 27 février lors d'une conférence de presse.
- Xena Fedorova, présidente et directrice d'Info de RT France, déclare que 176 salariés sont concernés par cette décision et remet en cause la liberté d'expression, fondement de notre société.

RT France défendra ses droits et celui de ses salariés en saisissant tous les recours juridiques possibles.

La chaîne s'est toujours conformée à ses obligations légales, aucun manquement n'a été constaté qui pourrait justifier cette censure.

👊 Lorsque la censure dans une société s'installe, c'est une dictature qui s'impose ! Stop !

#SoutienRTFrance

Sauf erreur de ma part, aucun candidat sérieux ne déplore la censure de #RTFrance et de #Sputnik .

Ça en dit long sur le degré d'aplomb et de bien-pensance de notre classe politique!

Translate Tweet

...s account has been withheld in Portugal, Finland, Sweden, Ireland, Slovenia, Czech Republic, Poland, Slovakia, Hungary, Italy, Malta, Germany, Greece, Romania, Netherlands, Bulgaria, Austria, Luxembourg, Latvia, Denmark, Lithuania, Croatia, Estonia, Cyprus, France, Spain, Belgium in response to a legal demand. [Learn more.](#)

2:12 PM · Mar 2, 2022 · Twitter for iPhone

Figure 18 Exemple de publication

**Xenia Fedorova** @xfedorova  
Média affilié à un État, Russie

La décision de bannir notre chaîne, dans laquelle travaille 176 salariés, dont plus de 100 journalistes, est une violation de l'Etat de droit et va à l'encontre des principes mêmes de la liberté d'expression. Rien ne peut justifier cette censure.

Translate Tweet

5:32 PM · Feb 27, 2022 · Twitter for iPhone

Figures 19 et 20 Exemples de publications

**Florian Philippot** @f\_philippot · Mar 4

Ce matin, on « s'indigne » que la Russie restreigne l'accès à des médias occidentaux, BBC, et autres.

➡ Inutile de jouer les indignés : on vient de faire exactement la même chose ici, hors tout état de droit ! 🇷🇺 #RTFrance

135 Réponses · 1,539 Partages · 4,588 J'aime

**Boulevard Voltaire** @BVoltaire

La chaîne russe RT France fermée sans procès : une décision qui fait peur

#Russie #Macron #RTFrance

[bvoltaire.fr/la-chaine-russ...](https://bvoltaire.fr/la-chaine-russ...)

Translate Tweet

6:39 PM · Mar 1, 2022 · SiteBv

219 Retweets · 18 Quote Tweets

351 Likes

Figures 21, 22 et 23 Exemples de publications

**RT et Sputnik interdits en Europe? Et la liberté d'expression et d'information?**

On doit bloquer tous les médias de la macronie pour divulgation de fausses informations TF1, la 2, la 3 etc etc

tahaha comme c'est bizarre 🤔 y'a qu'a interdire BFM et CNEWS

Poutine a raison de dire que l'Occident est un continent de mensonges

Like by [User]

4 HOURS AGO

---

**La défense de la liberté et de la démocratie nécessite assurément une quantité considérable de censure. — Callin JOHNSTONE**

5 comments · 22 shares

---

**La censure de RT (ex-Russia Today) ne sera que l'accentuation de la folie qui nous entoure. — Viktor DEDAJ**

3 comments · 1 share

impérialiste et anticapitaliste, « Le Grand Soir » animé par Viktor Dedaj, connu pour ses publications complotistes régulières sur la guerre en Ukraine a aussi contribué à la diffusion de ce narratif.<sup>21 22</sup>

De fait, la suppression de RT France et Sputnik a été rapidement perçue dans certaines discussions comme une atteinte à la liberté d'expression et a alimenté de nombreux discours sur l'anéantissement de l'Etat de droit ainsi que la promotion de l'idée que cette décision est illégale.

Par exemple, la chaîne Telegram du site de réinformation « Polémia » a partagé le lien d'une vidéo affirmant que la suppression de RT et Sputnik contreviendrait au droit européen. Ce contenu a ainsi été utilisé pour réaffirmer l'abrogation faite par les autorités européenne et française de l'état de droit et renforcer l'idée de basculement de ces instances dans un système non-démocratique.

L'instauration de cette rhétorique alliant « dictature » et « fin de l'Etat de droit » observée à la fois sur Facebook, Instagram et Telegram fait écho au narratif de dictature sanitaire promu par certains de ces mêmes acteurs pendant la pandémie. En effet, les analystes de l'ISD<sup>23</sup> avaient déjà observé la propagation exacerbée de l'idée que les restrictions sanitaires mises en œuvre par le gouvernement pendant la pandémie auraient fait basculer la France dans une « dictature sanitaire ».

L'ISD a d'ailleurs constaté une importante similarité dans la rhétorique déployée faisant la promotion de « dictature sanitaire » et la suspension de l'activité des médias d'Etat russes qui a également promu ce type de narratifs.

**Figure 24** Post sur la chaîne Telegram de Polémia partageant une vidéo affirmant que la suppression de RT et Sputnik est illégale.



**Figures 25, 26 et 27** Exemples de publications





Figure 28 Exemples de publications

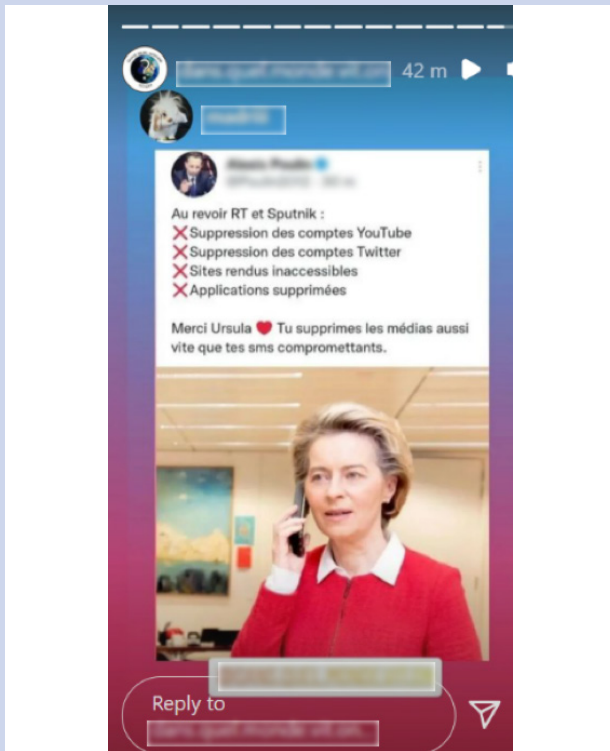
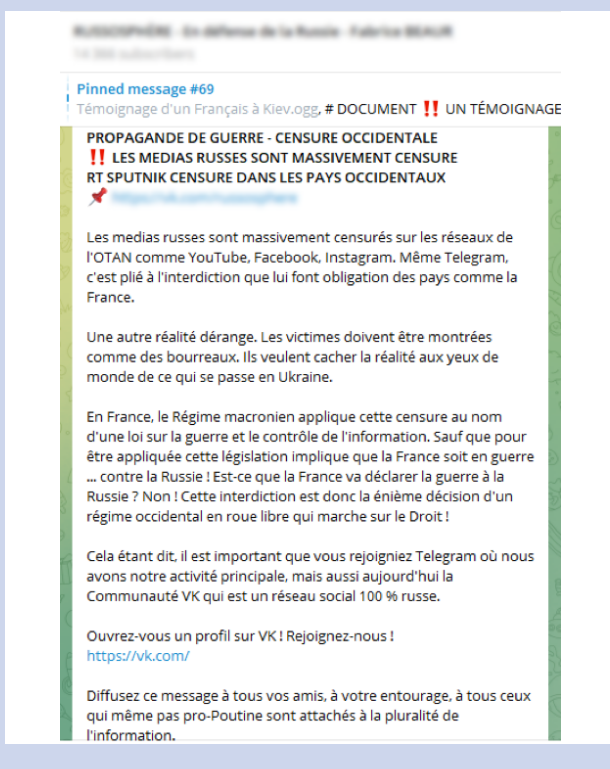


Figure 29 Exemple de post de Telegram.



Sur Facebook, parmi les 20 posts mentionnant RT France et Sputnik ayant généré le plus d'interactions, les chercheurs de l'ISD ont observé que la majorité des posts qui évoquent la « censure » de RT et Sputnik dénoncent également « la dictature » que tente de mettre en place le gouvernement.<sup>24</sup> À titre d'exemples, les deux posts présentés ci-dessous ont été partagés par des groupes publics reconnus comme très activement opposés à la politique sanitaire gouvernementale ou des comptes particulièrement mobilisés contre de l'adoption du pass vaccinal en janvier 2022. Le suivi très régulier de ces groupes a permis aux analystes de l'ISD d'observer un basculement, dès le 24 février 2022 (jour de l'invasion de l'Ukraine par la Russie), des contenus Covid-19 et restrictions sanitaires vers la thématique de la guerre en Ukraine.<sup>25</sup> La promotion d'une rhétorique similaire, cette fois adaptée au contexte de la guerre en Ukraine, met en exergue l'instrumentalisation opportuniste de la part de ces acteurs des événements de l'actualité afin de promouvoir leur agenda, à savoir une rhétorique purement anti-institutionnelle.

Par ailleurs, une récente étude démontre que les personnes s'informant sur RT et Sputnik France ont plus tendance à se positionner en faveur des mouvements protestataires. Par conséquent, c'est sans grande surprise que ces communautés très critiques vis-à-vis du gouvernement et plus généralement contestant le système politique actuel ont condamné l'interdiction de diffusion des deux médias d'Etat russes.<sup>26</sup>

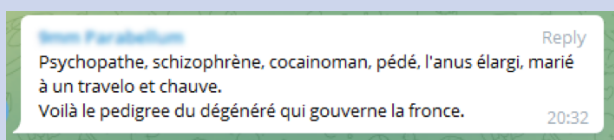
Au-delà du bafouement de l'Etat de droit, ces communautés affirment que l'interdiction de RT et Sputnik fait partie intégrante de la guerre informationnelle menée autour du conflit ukrainien. Les pays de l'OTAN sont ainsi accusés d'interdire l'accès à RT et Sputnik afin de dissimuler ce qui se déroule véritablement en Ukraine. Ce narratif a, entre autres, été partagé par une chaîne Telegram associée au réseau de la « Russosphère », très actif sur Facebook et Telegram.

### Etude de cas sur Emmanuel Macron :

Le Président Emmanuel Macron est particulièrement ciblé, accusé à plusieurs reprises d'avoir fait basculer la France dans un régime non démocratique. De fait, l'élection présidentielle de 2022 est mentionnée avec notamment la nécessité urgente d'éviter sa réélection. La possible orchestration d'une fraude électorale par le gouvernement est ainsi mentionnée à plusieurs reprises, avec des appels à la mise en place d'une surveillance renforcée du vote pour éviter toute fraude électorale.

Les analystes de l'ISD ont également observé la présence de discours haineux au sein de certains contenus ciblant le Président Macron, notamment à caractère antisémite, homophobe, validiste et transphobe, le tout avec plusieurs commentaires faisant référence au discours complotiste relatif à la prétendue transidentité de Brigitte Macron<sup>27</sup>. Ces commentaires haineux font écho à l'observation de nombreux commentaires antisémites sur le fil Telegram de RT France après l'annonce d'une possible interdiction de ces médias russes.

**Figure 30** Exemple de post réagissant à la suppression de RT et Sputnik ainsi que certains commentaires répondant à ce post contenant du discours haineux.



Les plateformes numériques sont également pointées du doigt, accusées de complaisance avec les décisions prises par les gouvernements européens et occidentaux plus largement. Certaines d'entre-elles, plus particulièrement les grandes plateformes américaines, sont perçues comme des outils facilitant la propagation de narratifs pro-occidentaux sur la situation en Ukraine. La suppression des canaux de communication sur Telegram, messagerie cryptée perçue comme un refuge par ces communautés de par ses standards de modération très limités, a également été particulièrement critiquée, comme mentionné plus haut.

La suppression de diffusion de RT et Sputnik est décrite sur Telegram comme une violation de la liberté d'expression. L'indépendance de la presse française est ainsi mise en

question, affirmant que les médias français partagent la propagande pro-gouvernementale, avec un renversement notable du narratif de propagande d'Etat opéré par ces communautés. Certains acteurs affirment même que c'est en réalité en France que la presse propage la propagande pro-gouvernementale et que la suppression de RT et Sputnik n'aurait pour seul objectif que de supprimer toutes sources d'informations alternatives aux thématiques couvertes par la presse française, jugée « russophobe ».

RT et Sputnik sont ainsi dépeints comme deux médias alternatifs qui couvrent l'actualité d'une manière différente que les médias occidentaux. Ils sont considérés comme des médias traitant de thèmes d'actualité non sujet à l'influence supposée du gouvernement français voire même de l'UE ou des Etats-Unis. Par exemple, un post mentionne la couverture non biaisée par RT et Sputnik France de la crise des gilets jaunes, suggérant ainsi que l'UE et le gouvernement français, notamment au vu des élections présidentielles, instrumentalisent la guerre en Ukraine pour bannir des médias qui font office de contre-pouvoir, sans jamais admettre qu'ils sont les outils de la propagande pro-Kremlin.

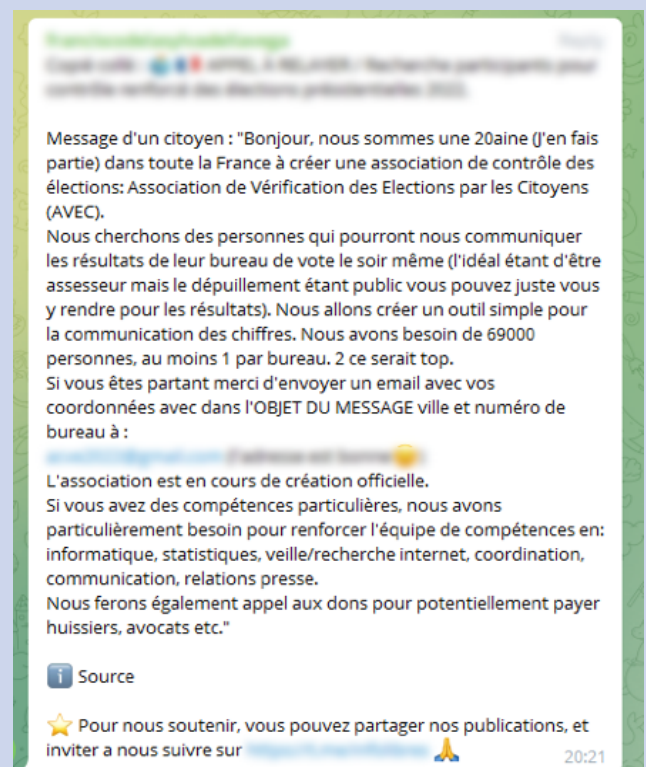
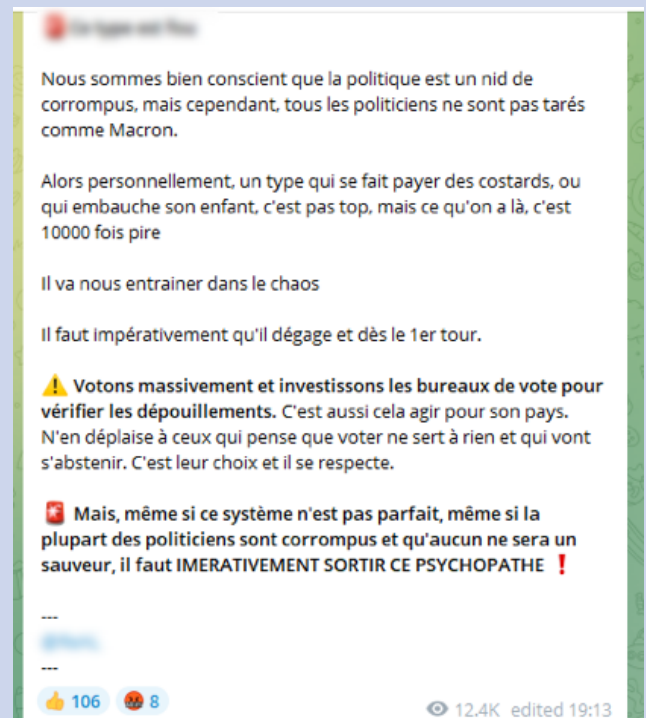
Cette « censure » des médias russes en France a été perçue par ces mêmes groupes comme servant les intérêts du gouvernement. Au sein des communautés complotistes véhiculant un message anti-institutionnel, plusieurs contenus circulent sur les réseaux sociaux affirmant que les médias dits « mainstream » sont les courroies de transmission les plus efficaces de la doxa gouvernementale.

RT France et Sputnik ne rentrant pas dans ce jeu, ils sont dès lors présentés comme des victimes de ce système. Plus largement, la décision de bannir les deux médias russes a alimenté (si besoin en était) le scepticisme de ces communautés envers les médias dits traditionnels.

Cette interdiction de diffusion a également alimenté d'autres contenus complotistes, dont une mobilisation de la rhétorique Qanon ou le narratif antivax de dépopulation orchestrée par les gouvernements occidentaux à travers l'administration du vaccin contre la Covid-19.

Ces communautés replacent ainsi l'interdiction de RT et Sputnik dans leur récit global, utilisant ce nouvel événement pour alimenter et continuer à promouvoir différentes théories complotistes.

Figures 31, 32, 33 et 34 Exemples de posts qui se réfèrent la suppression de RT et Sputnik pour cibler Emmanuel Macron et suggèrent que la fraude électorale est possible avec, dans la section commentaires, plusieurs contenus appelant à surveiller les bureaux de votes.



Figures 35 et 36 Exemples de posts réagissant à la suppression de RT et Sputnik ainsi que certains commentaires répondant à ce post contenant du discours haineux.

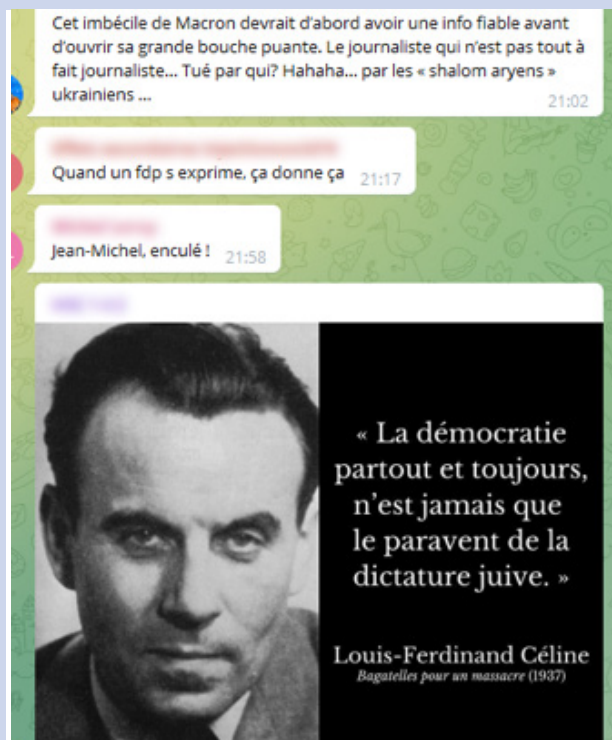
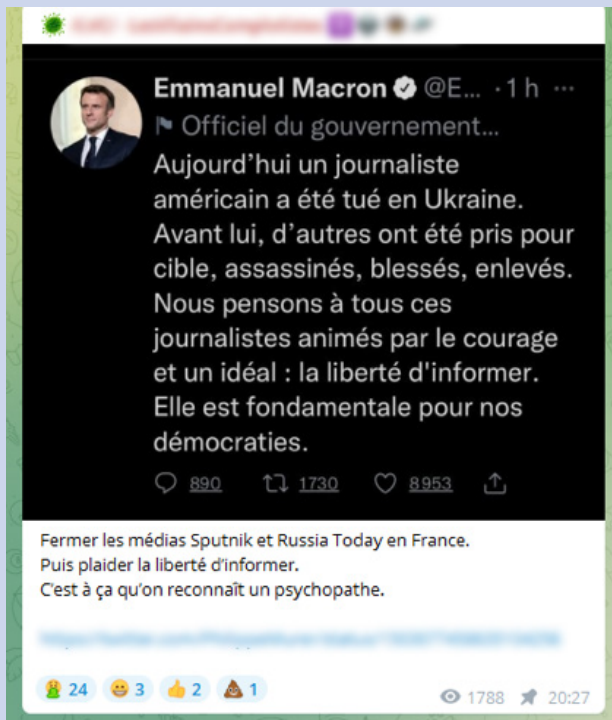
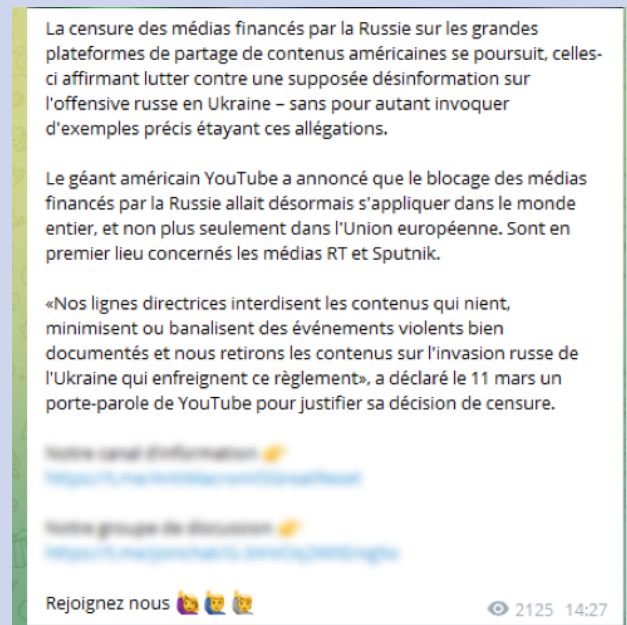


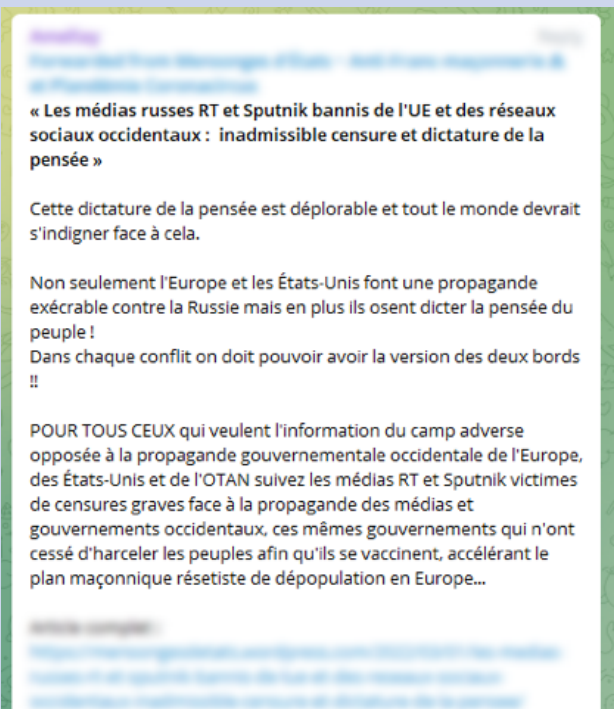
Figure 37 Exemple de post sur Telegram.



Figures 38 et 39 Exemples de posts sur Instagram.



**Figures 40 et 41** Exemples faisant référence à d'autres théories du complot.



## Acteurs condamnant la suspension de RT et Sputnik

Sur Telegram et Facebook, l'immense majorité des acteurs mobilisés pour condamner la suppression de RT et Sputnik est affiliée à la mouvance complotiste, particulièrement mobilisée sur les questions d'opposition aux restrictions sanitaires et la propagation de contenus antivaccins<sup>28</sup>.

Cette même tendance a fait l'objet d'autres investigations qui soulignent la mobilisation des acteurs antivaccins dans la promotion de narratifs pro-russes.<sup>29 30</sup> De plus, les acteurs affiliés à la mouvance Qanon en France ont également été actifs dans la condamnation de la suppression de RT et Sputnik.

Certains acteurs d'extrême-droite, tel que Hervé Ryssen,<sup>31</sup> et des figures politiques tel que Florian Philippot et François Asselineau sont également actifs sur ce sujet.

Les analystes de l'ISD ont également identifié que des acteurs, par ailleurs affiliés à la « Russosphère »<sup>32</sup> étaient particulièrement actifs dans la mobilisation à l'encontre de cette suppression.

Enfin, les comptes de plusieurs médias controversés accusés de diffuser des récits trompeurs (tels que France Soir, Le Grand Soir, Sud Radio, La gauche m'a tuer<sup>33 34</sup>) se sont largement exprimés à l'encontre de la suppression de RT France et Sputnik.

Figures 42 et 43 Exemples de posts publiés par des acteurs de la complotosphère et de l'extrême-droite s'opposant à l'interdiction de RT et Sputnik.



### Hervé Ryssen - Résistance française

L'interdiction des médias russes RT et Sputnik par l'Union européenne est scandaleuse. Et étiqueter les journalistes est une nouveauté. A l'avenir, quand le pouvoir aura changé de main, on pourra aussi créer différents pictogrammes pour reconnaître les comptes pro-israéliens ou pro-islam, par exemple.

36

2354 07:33

## Conclusion

Cette étude détaillée analyse l'impact des mesures de suspension mises en œuvre par l'UE, à la suite des campagnes de désinformation et de propagande déployées par la Russie concernant la guerre en Ukraine.

Cette décision de l'UE a, dans une certaine mesure, permis la réduction de l'exposition du grand public aux contenus diffusés par RT et Sputnik France sur les réseaux sociaux (baisse du nombre de contenus partagés et d'interactions des comptes de RT et Sputnik France sur Facebook et Twitter). Cependant, l'efficacité de la mise en œuvre de cette décision peut être nuancée : les chercheurs de l'ISD ont ainsi pu constater qu'une simple modification des paramètres sur Twitter était suffisante pour contourner ces restrictions. De plus, une multitude d'acteurs contestant la décision de suspension par l'UE et les restrictions mises en place par les plateformes, ont fait la promotion de stratégies et conseils pratiques afin de contourner ces mesures.

De fait, si ces restrictions ont significativement permis de limiter la diffusion à grande échelle de RT et Sputnik sur les réseaux sociaux, il reste possible de continuer à accéder aux contenus de RT et Sputnik depuis la France et le reste des pays de l'Union Européenne du fait des limites de la politique de géo blocage. De plus, les directives ont engendré un risque de migration de certains acteurs vers des espaces alternatifs en ligne, connus pour une politique de modération de contenus plus permissive. Plus particulièrement, des appels à migrer vers la plateforme VK (plateforme dont les liens avec le Kremlin sont par ailleurs nettement établis) ont été constatés. Une analyse plus poussée est, de notre point de vue, nécessaire pour établir l'échelle de cette potentielle migration, même si celle-ci ne semble pas avoir provoqué en France une migration massive, en comparaison avec d'autres pays européens (Allemagne et Espagne).

Les analystes de l'ISD ont également observé une condamnation de la suspension de RT et Sputnik par certains acteurs de la complosphere et l'extrême-droite française, la dénonciation d'une pseudo « censure » et le traitement de cette information au travers du prisme de la liberté d'expression étant prédominant. À ce sujet, l'une des tendances principales établie par les équipes de l'ISD s'avère être la promotion du narratif de fin d'Etat de droit et de transition vers un régime non-démocratique, ce qui fait écho à la rhétorique de « dictature sanitaire » répandue auparavant à propos des restrictions sanitaires mises en place pendant la pandémie employée par ces mêmes communautés. La suspension de RT et Sputnik a également été reprise par la complosphere pour promouvoir des théories complotistes, notamment antivaccin avec l'idée de dépopulation mondiale ou Qanon.

La suspension des deux médias d'Etat russes RT France et Sputnik France vient donc contrecarrer leur volonté de s'ancrer au sein de l'écosystème informationnel français. En effet, RT France et Sputnik ont gagné en visibilité sur l'hexagone au cours de ces dernières années, notamment à la suite de la couverture de la crise des gilets jaunes dans le cas de RT France<sup>35</sup>. Avec l'interdiction et le besoin continu de couverture de la guerre en Ukraine en France, d'autres acteurs ont émergé pour prendre le relais de RT et Sputnik, comme l'ambassade de Russie à Paris, qui s'est activement tournée vers la diffusion d'une propagande pro-Kremlin offensive, ainsi que l'ambassade de Chine en France, qui a soutenu son homologue russe.<sup>36</sup>

Cependant, l'activité de RT France et Sputnik ne peut uniquement être comprise à travers le seul prisme eurocentrique. En effet, le quatrième pays dans lequel RT France réalise sa plus forte audience est le Burkina Faso.<sup>37</sup> RT et Sputnik France sont toujours accessibles depuis les pays d'Afrique francophone. Il est par conséquent nécessaire de suivre avec attention le redéploiement potentiel voire l'ancrage réaffirmé de ces deux organes médiatiques russes dans ces espaces francophones stratégiques.

## Annexe 1

### Liste de mots-clés :

“RT France”, “Sputnik France”, “censure Sputnik”,  
“censure RT” “censure médias russes”, “RT France  
banni”, “Sputnik France banni”



# Endnotes

- 1 [The Russia-Ukraine War - ISD \(isdglobal.org\)](#)
- 2 [L'UE impose des sanctions aux médias publics RT/Russia Today et Sputnik, qui diffusent dans l'UE - Consilium \(europa.eu\)](#)
- 3 [Banning RT and Sputnik across Europe: What does it hold for the future of platform regulation?, Sara Bundzen & Mauritius Dorn, ISD :   
https://www.isdglobal.org/digital\\_dispatches/banning-rt-and-sputnik-across-europe-what-does-it-hold-for-the-future-of-platform-regulation/](#)
- 4 [L'UE impose des sanctions aux médias publics RT/Russia Today et Sputnik, qui diffusent dans l'UE - Consilium \(europa.eu\)](#)
- 5 [Russie : vers un « rideau de fer » informationnel ?, Entretien avec Maxime Audinet, 17/03/2022,   
https://www.scienceshumaines.com/vers-un-rideau-de-fer-informationnel-entretien-avec-maxime-audinet\\_fr\\_44471.html](#)
- 6 Voir Annexe 1 pour la liste complète des mots-clés
- 7 [Banning RT and Sputnik Across Europe: What Does it Hold for the Future of Platform Regulation? - ISD \(isdglobal.org\)](#)
- 8 [Données recueillies par TGstat, outil d'analyse de données Telegram, https://tgstat.com/channel/@fil\\_a\\_retordre.](#)
- 9 [Russian information manipulation in France: down but not out, Alliance For Securing Democracy, 08/04/2022.](#)
- 10 q Données obtenues grâce à Crowdtangle.
- 11 [Collecte de données et graphiques réalisés par le Centre de géopolitique de la Datasphère \(Geode\) en collaboration avec l'Institut français de géopolitique.](#)
- 12 [Twitter's EU-only geoblocks of Russia Today off to a shaky start,   
https://techcrunch.com/2022/03/03/twitters-eu-only-geoblocks-of-russia-today-off-to-a-shaky-start/](#)
- 13 [La surperformance est calculée en évaluant le nombre d'interactions que les publications d'un compte obtiennent habituellement après une certaine période de temps. Les points de référence sont calculés à partir des 100 derniers messages de chaque type \(photo, vidéo, lien, etc.\) du compte,   
https://help.crowdtangle.com/en/articles/1184978-crowdtangle-glossary#:~:text=Overperforming%20is%20calculated%20by%20benchmarking,from%20the%20account.](#)
- 14 [Canard Réfractaire : un youtubeur insoumis en roue libre sur l'Ukraine](#)
- 15 La liste de mots-clés utilisée pour constituer cette base de données est disponible dans l'annexe 1.
- 16 [Sur quoi se base l'Union européenne pour interdire RT et Sputnik? – Libération \(liberation.fr\)](#)
- 17 [La Russosphère peut être comprise comme une multitude d'entités en ligne actif à promouvoir des narratifs pro- Kremlin. Selon, Louis Pétiñiaud et Kevin Limonier celle-ci « n'est homogène ni du point de vue des profils des personnes qui la composent, ni de celui de leur orientation politique. Il s'agit au contraire d'une galaxie très diversifiée dont une bonne partie pourrait exister sans que la Russie joue un rôle quelconque. On remarque cependant que les comptes "centraux", qu'ils soient ceux de personnalités politiques ou de médias russes, jouent un rôle de mise en relation et en cohérence important. »   
LES MANIPULATIONS DE L'INFORMATION : Un défi pour nos démocraties \(irsem.fr\)](#)
- 18 Données collectées via l'outil Crowdtangle.
- 19 Parmi les 91 chaînes retenues pour cette analyse de l'ISD.
- 20 [Le fils d'un proche de Poutine nommé à la tête de VK, le principal groupe internet de Russie \(lefigaro.fr\)](#)
- 21 [Le top 10 des mésinformateurs francophones – et le top 10 des sites fiables avec le plus d'engagement en ligne, 2021,   
https://www.newsguardtech.com/fr/special-reports/rapport-les-listes-de-2021/](#)
- 22 [Le Grand Soir, Conspiracy Watch, https://www.conspiracywatch.info/le-grand-soir](#)
- 23 [https://www.isdglobal.org/isd-publications/seconde-vague-et-desinformation-aperçu-des-tendances-sur-les-reseaux-sociaux/](#)
- 24 Données collectées grâce à Crowdtangle.
- 25 [Du complotisme sur le Covid-19 à la tentation du soutien à Vladimir Poutine,   
https://www.lemonde.fr/les-decodeurs/article/2022/03/11/du-militantisme-antivax-a-la-tentation-du-soutien-a-vladimir-poutine\\_6117066\\_4355770.html](#)
- 26 [Dominique Reynie, « 2022, présidentielle de crises », Fondation pour l'innovation politique, avril 2022:   
https://www.fondapol.org/etude/2022-presidentielle-de-crisis/](#)
- 27 [Rumeur transphobe à son sujet : Brigitte Macron porte plainte \(tetu.com\)](#)
- 28 [Comment les antivax sont devenus les meilleurs relais de la propagande russe – Libération \(liberation.fr\)](#)
- 29 [Du complotisme sur le Covid-19 à la tentation du soutien à Vladimir Poutine, https://www.lemonde.fr/les-decodeurs/article/2022/03/11/du-militantisme-antivax-a-la-tentation-du-soutien-a-vladimir-poutine\\_6117066\\_4355770.html](#)

- 30 [Comment les antivax sont devenus les meilleurs relais de la propagande russe, 24/03/2022, https://www.liberation.fr/politique/comment-les-antivax-sont-devenus-les-meilleurs-relais-de-la-propagande-russe-20220324\\_5CBSAUUXIJGR3DPE2Y5W5TEE64/?redirected=1](https://www.liberation.fr/politique/comment-les-antivax-sont-devenus-les-meilleurs-relais-de-la-propagande-russe-20220324_5CBSAUUXIJGR3DPE2Y5W5TEE64/?redirected=1)
- 31 [Vidéo antisémite : la peine du militant d'extrême droite Hervé Ryssen alléguée en appel \(lefigaro.fr\)](#)
- 32 La Russosphère peut être comprise comme une multitude d'entités en ligne actives à promouvoir des narratifs pro-Kremlin. Selon, Louis Pétiniaud et Kevin Limonier celle-ci « n'est homogène ni du point de vue des profils des personnes qui la composent, ni de celui de leur orientation politique. Il s'agit au contraire d'une galaxie très diversifiée dont une bonne partie pourrait exister sans que la Russie joue un rôle quelconque. On remarque cependant que les comptes "centraux", qu'ils soient ceux de personnalités politiques ou de médias russes, jouent un rôle de mise en relation et en cohérence important. » [LES MANIPULATIONS DE L'INFORMATION : Un défi pour nos démocraties \(irsem.fr\)](#)
- 33 Media qui se qualifie comme "media d'opinion de droite", derrière lequel se trouve un journaliste controversé accusé de diffuser de nombreux narratifs de désinformation sur des sujets différents.
- 34 Ce media figure d'ailleurs parmi les sites qui ont diffusé beaucoup de fausses informations d'après le classement réalisé par les décodeurs du Monde, [https://www.lemonde.fr/le-blog-du-decodex/article/2017/09/08/sushis-vaccins-et-viande-humaine-le-palmares-des-fausses-infos\\_5182743\\_5095029.html](https://www.lemonde.fr/le-blog-du-decodex/article/2017/09/08/sushis-vaccins-et-viande-humaine-le-palmares-des-fausses-infos_5182743_5095029.html)
- 35 [RT, Sputnik, CCTV... Ces "organes de propagande" qui réussissent à se respectabiliser \(franceculture.fr\)](#)
- 36 Russian information manipulation in France: down but not out, Alliance For Securing Democracy, 08/04/2022.
- 37 [Le continent africain dans le viseur de la chaîne russe RT \(lemonde.fr\)](#)
-



Beirut | Berlin | London | Paris | Washington DC

Copyright © ISD (2022). Institute for Strategic Dialogue (ISD) est une société à responsabilité limitée par garantie, siège social à l'adresse PO Box 75769, Londres, SW1P 9ER. ISD est enregistrée en Angleterre sous le numéro d'enregistrement de société 06581421 et sous le numéro d'enregistrement d'organisme de bienfaisance 1141069. En France, l'ISD est établi sous la forme d'une association Loi 1901 : l'Institut pour le Dialogue Stratégique sous le numéro d'enregistrement W751256497. Tous droits réservés. Toute copie, reproduction ou exploitation de tout ou partie de ce document ou de ses pièces jointes sans l'autorisation écrite préalable d'ISD est interdite.

[www.isdglobal.org](http://www.isdglobal.org)







